

## 『oterart金澤2024』 作品の出展募集

令和6年能登半島地震に被災された方には心よりお見舞い申し上げます。oterart金澤実行委員会では、今出来ることとして『oterart金澤2024』の開催にむけて準備しております。つきましては『oterart金澤2024』の作品出展者を募集します。

『oterart金澤』とは

『お寺』と『アート』を掛け合わせた造語(=オテラート)で、国内外で活躍する作家、美術・デザインを専攻する学生などが参加し、作品の展示を中心とした芸術祭です。絵画、映像、彫刻、書、陶磁器、乾漆、現代アートなど様々な作品が、金沢市内4地区・10カ寺の各お寺の本堂や境内に展示されます。oterart金澤2023の作品展示参加者は作家・学生合わせて63名、また会場寺院全体では延べ5,000人程の来場者があり、それぞれの作品やお寺についての素直な感想を沢山頂いています。お寺や美術・芸術を身近に感じて頂ける機会として、またこの試みが金沢の美術・芸術を支援し、地域文化の再認識・再発展する機会になればと考え、2010年より開催しています。

### ①会期と会場について

令和6年9月21日(土)～9月29日(日) 13時～18時

〔浅野川地区〕

- ・廣誓寺(こうせいじ・曹洞宗) 昌永町13-25
- ・聞善寺(もんぜんじ・浄土真宗) 瓢箪町5-33
- ・崇禅寺(そうぜんじ・曹洞宗) 瓢箪町5-43

〔東山地区〕

- ・浄光寺(じょうこうじ・浄土真宗) 森山2-19-32

〔小立野地区〕

- ・天徳院(てんとくいん・曹洞宗) 小立野4-4-4

〔寺町地区〕

- ・興徳寺(こうとくじ・日蓮宗) 寺町5-2-16
- ・長久寺(ちょうきゅうじ・曹洞宗) 寺町5-2-20
- ・常松寺(じょうしょうじ・曹洞宗) 野町1-3-8

※会場寺院は変更になる場合があります。

### ②oterart金澤テーマについて

開催にあたって、毎年テーマを設けています。oterart金澤の来場者は、美術館とは縁遠い方やお子様から年配の方まで様々な方がこられますので、全体テーマを設けることによって観やすくなり、より作品を楽しんでいただけるのではないかと考えています。また、全体テーマをより深く問い訪ねることを通して出展者、来場者が共に学びの場になることも願っております。

【oterart金澤2024テーマ - 夢か現か -】

夢とは寝ている時に見るもの、目指すところや憧れとしての夢があります。その対義として、今自分の目の前にあらわれ出でている物体や感情が現(うつつ)としてあります。しかし、夢が現として現れ出でることもあれば、現が気づけば夢であったように感じることもあります。また、この世に存在する全てのものがぼんやりとして夢か現かあいまいに感じることもありませんでしょうか。さらには、夢が現であって欲しいと願ったり、現が夢であって欲しいと願うこともあるでしょう。

そんな「夢か現」が分かるような分らないような感情を、夢は夢のまま、うつつはうつつのまま、夢がうつつに、うつつが夢に、あるいはそのどちらともつかぬことをoterart金澤2024で皆様にあらわしていただけたらと思い今回のテーマを設けさせていただきました。

### ③作品の出展について

展示される寺院のお堂や境内には、仏様をはじめ、数百年にわたり多くの人が手を合わせきた歴史や、伝統建築の構造など、様々な意義があります。そういった場所からインスピレーションを受けて、作品創作や展示表現を出来ることが、他にはないoterart金澤の特長です。出展者の作品を展示する会場は、作品の数や傾向の調整の為、実行委員会で割り当てさせて頂きます。会場決定の後、各寺院に出展作家・学生・住職が集い、どのような展示をするのか、また展示場所の区分け方等を話し合います。皆で一つの展示会場を作り上げることで、地域とアートの可能性を創造する取り組みとなることを趣旨としています。

また1ヶ寺丸ごと貸し切れる一棟貸しでの展示も（最大2ヶ寺程度受付）募集しています。他の作家さんに気兼ねをすることなく、ご自身の世界観を存分に表現していただくことが可能です。おひとりでも個展のようにしていただいてもいいですし、グループでの貸出しも可能です。

### ④応募条件

・各会場打合せ、プレオープン、会期期間、全体反省会にできるだけご参加いただける方。

打合せなどはオンライン等での参加も可能です。

・会期中、出展者には3日程度会場の受付スタッフをお願い出来る方。

来場者にスタンプの押印や作品紹介等をする中で、作品に対する感想や講評を聴く機会になります。

※上記条件は出来る限りで対応いただければ大丈夫です。

### ⑤出展費用について

パンフレット制作の為、出展料をお願いしています。

#### 【個人出展料】

学生2,000円 一般4,000円

#### 【グループでの出展料】

学生2,000円 2人目から1人につき + 500円

一般4,000円 2人目から1人につき +1,000円

【例】学生5人グループ 2,000+2,000 (4人×500円) =4,000円

※但し、パンフレットにはグループ名しか掲載されません

#### 【一棟貸し出展料】

学生30,000円 一般50,000円

※一棟貸しが可能な寺院についてはお問い合わせください

### ⑥作品の販売について

出展作品の下記の要領で販売は可能です。

・作品に値段表示不可。

事前に事務局まで価格表をお知らせいただければ、受付に目録を設置し希望者にお伝えします。

・売価の20%をoterart金澤に納入していただきます。

出展作品以外の制作品の販売も下記の要領で可能です。

・値段の表示は可能ですが、販売者が責任をもって販売してください。

・目録を設置し、売価の20%をoterart金澤に納入していただきます。

・物品販売は出展者自身で行い、出展者が不在の日は販売ブースを片付けてください

・物販販売は作品展示の妨げにならないよう、所定の場所で行っていただきます

### ⑦その他・注意事項

・展示の方法につきましては、建物・寺院備品保護の為、各寺院住職と相談して下さい。

・oterart金澤の趣旨とかけ離れた作品に関しては、展示出来ない場合があります。予めご了承下さい。

## ⑧「oterart大賞」について

開催中、実行委員会・各寺院住職、また出展作家・来場者による『oterart金澤賞』の投票を出展作品一点一点と真摯に向き合い、講評することを通して、大切な学びの機会となることを願って行っています。

- ・実行委員会・各寺院住職・出展作家・……5票 ※全会場・作品を観覧すること  
(投票は、同じ作品に複数票投票不可・各寺院会場の判子が無い場合は無効とする)
- ・来場者・各地区にある投票用紙に、各寺院会場の作品の中から一つ選び、投票箱に投票する。  
各寺院会場の最多作品を5票として集計。(各寺院の最多作品をoterart金澤サポーター賞とする)
- ・投票の集計は同じ作家の作品が複数点展示があった場合キャプションごとに分けて集計する  
(キャプションが作品ごとに分けてある場合は得票をまとめない)
- ・投票しやすいように作家さんに1番から通し番号を振り分けます。作品が複数でキャプションが別れる場合には1-Aのようにアルファベットで枝番をつけていただきます。
- ・通し番号はキャプションに記載していただきます。
- ・oterart大賞1作品・特別賞1作品・oterart金澤サポーター賞(会場数)作品選出  
大賞・特別賞には、それぞれ景品と、次年度の『oterart金澤』パンフレットに作品画像を掲載する。
- ・発表は、会期終了後の『oterart金澤』大反省会にて行い、その後ホームページに掲載します。

## ⑨応募方法

oterart金沢公式ホームページ(<http://www.oterart.com>)内の作品出展用応募フォームより5月9日(木)までにご応募下さい。

- ・応募にあたっての必要事項
  - 1, 名前とフリガナ(作家名がある方は作家名、グループでの出展はグループ名)
  - 2, 肩書・所属(工芸家など。学生は大学名と学部専攻の正式名称)
  - 3, ご連絡先
  - 4, 年齢
  - 5, 普段の制作活動(およそのジャンルが分かれば結構です)
  - 6, 今回、制作してみたいもの(今の時点で決定しているもので結構です。後に変更可)
  - 7, グループ展、個展などの展示経験の有無
  - 8, 展示したいお寺(あればお知らせください。希望に添えるよう調整しますが、作品の数や傾向調整などの為、希望以外のお寺になる場合があります。一棟貸し希望の場合もお知らせください。)
  - 9, 都合が付きやすい時間(各お寺の打合せや会期中の受付調整の為、分かる範囲で結構です)
  - 10, 出展作品のoterart金沢公式HP、SNS等への写真の掲載の可否  
※掲載の際は作家名、作品名などの情報も一緒に掲載します  
※不可の場合でもoterart金澤賞を受賞した作品に対して掲載のお願いをさせていただく場合がございます
  - 11, その他(ご質問、ご意見ありましたらご記入下さい)

※1, 2はパンフレット掲載情報になります。4~11は展示会場の振り分けの参考にします。

## ⑩今後の流れ

- ・4月14日(日)16時より説明会 崇禅寺(金沢市瓢箪町5-43) オンラインはGooglemeetにて
- ※説明会に参加希望の方は事前に事務局までご連絡ください
- ・5月9日(木)締切
- ・5月26日(日)17時より全体準備会(会場寺院の発表)
- ・6月~9月 会場寺院と打合せを重ねながら制作

- ・9月20日(金) 搬入 19時よりプレオープン
- ・9月29日(日) 搬出 17時以降
- ・10月後半大反省会

【お問い合わせ】

oterart金澤2024実行委員会 事務局/興徳寺 中川 雅照 (なかがわ がしょう)  
TEL : 076-242-2822(興徳寺内) 午前10時~午後6時まで 〒921-8033 金沢市寺町5-12-16  
ホームページ <http://www.oterart.com> メール [oterart@gmail.com](mailto:oterart@gmail.com)